

氣比宮社記 卷二 宮社神傳部下

坐于沓浦神十一社祭神十座

本社祭神二座

常宮太神 南面也從中世奉稱常宮大權現或曰常宮御前古傳謂常宮皇后此訓津禰

乃美屋乃於保基
佐比乃嘉美也

氣長足姬尊 是謂常宮御本座御前也

文德實錄延喜式所謂天八百萬比咩神是也

足仲彥天皇 是謂常宮相殿也

傳記曰古坐倭稚櫻宮而攝政治天下皇太后神

桓武天皇御宇垂迹於名子浦時其神體美麗躬

帶甲冑持弓箭乘白馬出現名子磯邊而語浦人

小兒等曰稚櫻宮太后也從昔降臨于角鹿國

而遊於此浦廻防異賊守國家津禰迹見屋伊志

波風靜哉樂也宜訖則龍馬磯山林中飛去忽

不見焉浦人恐畏拜見其迹有神馬沓跡因其處

謂沓浦又將捧天御酒引廻御繩奉清處謂繩間

故便立神祠崇祭依神語奉稱常宮又奉禰天八

百萬比咩太神

古事記曰帶中日子天皇坐穴門之豐浦宮及筑

紫軻志比宮治天下也此天皇娶大江王之女大

中津比賣命生御子香坂王忍熊王柱又娶息長

帶比賣命是大后生御子品屋和氣命次大鞞和

氣命亦名品陀和氣命二柱云其大后息長帶

日賣命者當時歸神故天皇坐筑紫之軻志比

宮將擊熊曾國之時天皇控御琴而建內宿禰大

臣居於沙庭請神之命於是太后歸神言教覺詔

者西方有國金銀爲本目之炎曜種々珍寶多在
其國吾今歸賜其國爾天皇答曰登高地見西
方者不見國土唯有大海謂爲詐神而押退
御琴不控默坐爾其神大怒詔凡茲天下者汝
非應知國汝者向一道於是建內宿禰大臣白恐
我天皇猶阿蘇婆勢其大御琴余稍取依其御琴
而那摩那摩邇控坐故不幾久而不聞御琴之
音卽舉火見者既崩訖余驚懼而坐殯宮更取國
之大双佐而云建內宿禰居於沙庭請神之命
於是教覺之狀具如先日凡此國者坐汝命御腹
之御子所知國者也余建內宿禰白恐我大神坐
其神腹之御子何子歟答詔男子也余具請之今
如此言教之太神者欲知其御名卽答詔是天照
太神之御心者亦底筒男中筒男上筒男三柱太
神者也此時其三柱太神今寔思求其國者於
天神地祇亦山神及河海之諸神悉奉幣帛我之
御魂坐于船上而眞木灰納瓠亦箸及比羅傳多

作皆皆散浮大海以可度故如教覺整軍雙船度
幸之時海原之魚不問大小悉負御船而渡余順
風大起御船從浪故其御船波瀾押騰新羅之國既
到半國於是其國王畏惶奏言自今以後隨天皇
命而爲御馬甘每年雙船不乾船腹不乾船楸共
與天地無退仕奉故是以新羅國者定御馬甘百
濟國者定渡屯家余以其御杖衝立新羅國王之
門卽以墨江太神之荒魂爲國守神而祭鎮還渡
也故其政未竟之間其懷妊臨產卽爲鎮御腹取
石以纏御裳之腰而渡筑紫國其御子者阿禮坐
云亦到坐筑紫末羅縣之玉嶋里而御食其河
邊之時當四月之上旬爾坐其河中之磯拔取御
裳之糸以飯粒爲餌釣其河之年魚其河名謂
磯名謂勝騰故四月上旬之時女人拔裳糸以粒
爲餌釣年魚至于今不絕也於是息長帶日賣命
於倭還上云傳記云以常宮謂爲氣比宮第一
攝社之御子神因茲御神事凡同本宮神事格式

也云 每歲六月卯日之祭奠祝詞祭文等有別

卷部詳也年中每祭祝詞曰

今年乃今月今日乎生日乃足日止撰比定互掛

廣久畏基常宮太神能廣前爾恐美惶美毛謹美

言佐久御本津社乃皇太神波氣長足姬皇后相

殿爾坐皇太神波足仲彥天皇登稱江申奉留皇

太神者天津日嗣所知食天地止共爾動奈久大

八洲農浪風靜謐仁百乃國豐可爾寶能三乃韓

國乎治女得佐之給比豆天壤農守護乃神止立

榮坐之皇帝我朝廷乃佐幾久代々能守神登越

州都奴賀乃浦乃下津磐根仁宮柱太敷立高天

原爾千木高知氏天八百萬比咩神社止蔭尊久

鎮里座之崇免祭利坐之神田神戶遠祝比定咩

賜乃吉例農任爾齊波利清里天柏葉乃大御膳

供倍奉流飯乃高盛農彌高々爾宇邇能平賀能

大御酒捧獻奠乃腹滿並奉流平介久安介久所

聞食受納賜神祝基爾火佐基申須

右向本社

恐美恐美茂大本御社二柱皇太神於始奉利東

殿社日本武尊總社譽田天皇筭飯太神西殿社

武內宿禰命平殿社王妃命二兒神社蛭兒尊素

盞鳴尊天國津比咩神社天國津彥神社天鈴神

社若宮神社伊觀神社止御名遠請之勸女奉理

弱肩爾太禰取掛宇豆幣帛乎擎天津祝詞乃太

諄辭白之慈受能御降利乎垂玉比氏御神慮明

可爾所知食坐止广世稱辭竟祈禱言壽

右向南方諸神祇

再拜々々欽美請次諸神等諸共爾夜乃守日乃

護仁寶祚延長玉躰安穩天下太平國家安全外

乃與災比奈內乃與利佐和岐奈九寶祚延長百司百

官武運長久此國茲郡上下老若所願成就息災

延命常磐堅磐爾守之咩賜比氏今日乃齋場爾

種々捧獻留願主等我供津物乎潔毛與九所知食

給布豆家業繁昌子孫安穩爾夜農守日乃護仁

恩福^比之賜登敬美白須

於保名子也喜佐比能加美乃迹垂^{トクシ}之常乃宮居者志豆介久毛美由

右向本社再拜

古傳云從櫛川濱邊至香浦是謂名子海又至繩間浦山路謂名子坂也今爲二浦名一

坐于常宮境內之社十前^{祭神十座}

東殿社^{一座} 西面 日本武尊

總社^{二座} 西面 應神天皇 筭飯太神

平殿社^{一座} 南面 玉媛命

右三社坐本社左前後

西殿社^{一座} 東面坐^二 武內宿禰

右御本社并四社於常宮謂大座五社也

二子神社^{祭神二座} 是訓^二 姪兒尊 素盞鳴尊

日本紀曰伊弉諾尊伊弉冊尊生姪兒雖已三歲

脚猶不立故載之於天磐櫂樟船而順風放棄

同日素盞鳴尊白日神曰吾所以更昇來者衆神

處^{ツクミ}吾以根國今當就去若不與姉相見終不能忍

離故實以清心復上來耳今則奉親已訖當隨衆

神之意自此永歸根國矣請姉照臨天國自可平

安且吾以清心所生兒等亦奉於姉已而復還降

焉

天國津比咩神社^{一座} 南面 一說號龍女神社^{神傳未勸}

右二社列座于西北方各南面

天國津彥神社^{一座} 東面 一說曰礪良老翁^{或云礪良翁得}

神託而自常陸國出現之異人也是皇后征服

三韓之時率官兵供奉神乃海潮涸滿教導之

神他不見^{傳日本紀等}

天鈴神社^{祭神一座} 東面 住吉太神

日本紀曰從軍神表筒男中筒男底筒男三神誨

皇后曰我荒魂令祭於穴門山田邑^云 亦三神

誨之曰我和魂宜居大津渟中倉之長峽便因看

往來船於是隨神教以鎮坐焉

古事記太后爾以其御杖衝立新羅王之門即以

墨江大神荒魂爲國守神而祭鎮還渡也^{住吉太神}

者神功皇后初勸請之宮社也三神
異名同社也因茲謂二座乎敬白

若宮神社東面 大鷦鷯天皇 人王十七代仁德

也譽田天皇
第四子也

日本紀曰仁德四年二月己未朔甲子詔群臣曰朕

登高臺以遠望之烟氣不起於域中以為百姓既

貧而家無炊者朕聞古聖王之世人々誦詠德之

音家々有康哉歌今朕臨德兆於是三年頌

音不聆炊烟轉疎即知五穀不登百姓窮乏也

封畿之內尙有不給者況乎畿外諸國耶三月己

丑朔己酉詔曰自今之後至于三歲悉除課役

息百姓之苦是日始之黼衣鞋履不弊盡不更爲

也溫飯煖羹不酸饑不易也削心約志以從

事乎無爲是以宮垣崩而不造茅茨壞以不菅

風雨入隙而沾衣被星辰漏壞而露床蓐

是後風雨順時五穀豐穰三稔之間百姓富寬頌

德既滿炊烟亦繁七年九月諸國悉請之曰課役

並免既經三年因是以宮殿朽壞府庫已空今

黔首富饒而不捨遺是以里無餘寡家有餘儲

若當此時非貢稅調以修理宮室者懼之其獲罪

于天乎然猶忍之不聽矣十年冬十月甫科課

役以構造宮室於是百姓之不領而扶老携幼

運材負籌不問日夜竭力爭作是以未經幾時而

宮室悉成故於今稱聖帝也

一說若宮神社謂高良太明神者否高良神則武

內宿禰也延喜式所謂筑後國高良玉垂命神社

則爲筑後國一宮也或因是等說考之稱玉佐々

良彥神信露貴彥神何歟此地神社別號歟古傳

曰神功皇后臨幸于三韓之時武內宿禰蒙勅爲

三韓征伐大將軍也故到彼國而將合戰之時大

臣武內命投于珠於海中者海潮自乾賊軍悅欲

決戰此時投滿珠於海底者潮忽滿韓兵恐懼則

率其國王而降于官船前也皇后不血刃而平治

三韓者也依之以武內宿禰奉稱高良玉垂命云

云蓋皇后所得于滿兩瓊於海中者神代卷所謂

海神豐玉彥命奉授彥火々出見尊之潮溢瓊湖
洞瓊同珠而武內命令投垂兩玉於海底者鹽土
老翁爲天孫尊取出囊中玄櫛投地則化成五百
ヶ竹原之囊中玄櫛之玉也然則大臣武內命並
磯良老翁岡縣主祖熊罴伊觀縣主祖五十迹手
亦共玉佐々良彥神德也玉佐々良者玉擎也武內
宿禰乃鎮坐于西殿社也則以坐此沓浦西殿社
當奉稱高良太明神者歟然則玉佐々良彥神社
謂之可乎以若宮謂高良社正說未考右祭神仁
德天皇並高良明神之二說共任古傳存而謹記
之未レ知ニ蓋於舊記中者若宮祭神謂仁德天皇
一座之說多矣

伊登神社一座東面又伊觀社書之或緣宮稱之

或說是筑紫伊觀縣主祖五十迹手崇祀社乎日
本紀曰筑紫伊都縣主祖五十迹手聞天皇之行
此時皇后共自穴門臨幸筑紫豫拔取五百枝賢木立于船之
舳艫上枝掛八尺瓊云全文見乃提是十握

劍平太平矣天皇即美五十迹手曰伊蘓志云

姓氏錄曰五十迹手天道根命之後也一說云綵

宮又謂彥施權現也此社號不見又曰延喜式

所謂玉佐々良彥神社者坐于沓浦伊都社是也未

正說又以擬領社謂玉神人宮本浦重傳記曰

佐々良彥神也云云

沓浦常宮大權現者人皇五十四代仁明天皇承

和十一年十一月一日午尅因神功皇后御神託

所奉勸請矣後歷十餘年有勅使參向之儀式而

代代祭奠嚴重之御沙汰也因茲氣比太神宮第

一之攝社王子宮奉崇之也云

常宮神前有于磯涯神樹古老相傳自上古及深

夜從海中捧燈明仍俗是謂龍燈松又於山中生

水晶瓊瑤於濱邊出眞蘇枋貝

享祿二年當社御造營棟札記文並天文廿二年

記錄等載于社傳舊記之卷仍略之

寬永年中社頭日記云常宮御前御境內事從拜
殿南江三丁北江三丁南北合六丁但御前通海

於當郡四方鎮護社

四年社共勸請
年月未考

大椋神社

坐于大藏村南面是東方鎮守社
又謂天宮或稱天磐戶開神社

天手

力雄命座

日本紀曰日神閉居于天石窟云云于時間之日

頃者人雖多請未有如此言之麗美者也乃細開

磐戶而窺之是時天手力雄神侍磐戶側則引開

之者日神之光滿於六合故諸神大喜云云

三代實錄曰元慶四年九月十七日戊辰授越前

國從四位下大椋神正四位上大藏村去氣比社地在十餘

丁東方

劍神社坐于訪生野村東面是西方鎮守社祭神二座比咩太神一座蓋近世爲

加相殿譽田天皇一座是相殿神

日本紀曰日神本知素盞鳴尊有武健陵物之意

及其上至便謂弟所以來者非是善意必當奪我

天原乃設大夫武備云云於是日神共素盞鳴尊

相對而立誓曰若汝心明淨不有凌奪之意者汝

所生兒必當男矣言訖先食所帶十握劍生兒號

上亦同前右令禁制獵場候手浦網場堺格別之事候磐窟者自御本社八丁右自往古定處候也慶長八年大守中納言秀康卿爲當社領於沓浦常宮浦高三十石被寄附也

文德實錄曰齊衡三年九月丁巳越前國天八百萬比咩神天國津比咩神天國津彥神天鈴神玉佐々良彥神信露貴彥神並預宮社同戊辰授越前國天八百萬比咩神從四位下天國津比咩神天國津彥神天鈴神玉佐々良彥神信露貴彥神並授從五位下常宮之神地在氣比之西北二里許海邊

一曰信露貴彥神謂沓見村白木明神歟或說曰信露貴彥神社則住吉大明神之御別號也古事記曰皇后以其御杖衝立新羅國王之門即以墨江大神之荒魂爲國守神而祭鎮還渡也然則信露貴者新羅之訓歟社地北在于村中神祠謂里俗沓浦八幡宮

瀧津鳥姬又食九握劍生兒號湍津姬又食八握劍生兒號田心姬凡三女神矣云 因教之曰汝

三神降居道中奉助天孫而為天孫所祭也

社家口傳大祝石倉方好 權祝河端親治 云寬永年中有謂八

幡宮尊像奉納于神室者拜見之男體靈像也然

至延寶年中為助生野村一邑願望右神像於劍

社請奉遷座依之一社中令供奉助生野村奉遷

幸而始應神天皇為相殿奉勸請于劍社者也故

今謂二座云

三代實錄曰貞觀元年己卯春正月廿七日甲申

奉授越前國勳六等劍神正四位下助生野村去

餘于一里 西方

椎前神社

坐于道口村北面是南方鎮守社又志比前書之又曰樾取大明神或云道前

神或云椎ヶ前宮此森古來椎木經津主命又號多故謂志比佐基乃神社云云

日本紀云伊弉諾尊拔劍斬軻遇突智時其血激

越染於天八十河中所在五百箇磐石而因化成

神號曰磐裂神次根裂神兒磐筒男神次磐筒女神兒經津主神云 天神遺經津主神武甕槌神

使平定葦原中國云 是時齊主神號齊之大人

此神今在于東國楫取之地也三代實錄曰貞觀

元年己卯春正月廿七日甲申奉授越前國從四

位上勳六等椎前神正四位下道口村去氣比

餘南

道後神社

坐于幸臨山天筒麓西面也蓋幸臨山者惣名而南云天筒山北云金ヶ前

祭神一座

是北方鎮守之社去氣比社內在子三

考記左三代實錄曰貞觀九年十月五日授一

飛驒國道後神從五位下然不見延喜式

說曰大已貴命也未勘 一說曰延喜式所謂大神

下前神社是也未勘

日本紀曰大已貴命與少彥名命戮力一心經營

天下復為顯見蒼生及畜產則定其療病之方又

為攘鳥獸昆虫之災異則定其禁厭之法是以

百姓至今咸蒙恩賴云

舊記曰靈龜元年泰澄和尚參籠于氣比神宮而令勤一復行法每日於敦賀郡西浦鷺ヶ崎之巖嶽爲百禮而西劍神社南椎ヶ崎道前神社東大掠天宮奉巡禮夜坐于幸臨山天筒麓道後神社之森蔭令止宿終夜奉唱此神御神德亦一刀三禮躬彫刻觀世音菩薩靈像一軀而奉安置于幸臨山麓地矣於北陸道祈求伽藍建立之靈場或夜於夢中老翁入來告曰汝所願者自是當良有大山必至彼地可成就也我住居於此處年久是帝城防護之地也若於此處有爲不淨者汝攘之令涼神慮焉謂訖夢悟和尚歡喜合掌是道後神之神託也擬信心倍修行法竟而令越路順禮而養老元年躡攀于白山奉禮拜神明垂迹之靈地而令建立伽藍於麓地號平泉寺猶於處々建立寺院而復參向此地一七日氣比太神宮爲通夜道後神社爲養禮祭祀于時七月十六日俄降雪和尚身心不安是不直事則使徒者臥行者淨定

行者令見森林之中則有謂三宅三夫婦者其形象如山病鬼而常爲嬉亂不淨晝夜穢汚社内仍和向曰倩惟先年於夢中託宣有是諭乃使二行者彼不淨病鬼三夫婦令追放則忽爲晴天焉是今亦當社每秋十六日於祭祀爲被男女六人之鬼面而大地人等追放之此緣也觀世音菩薩安置之靈場號光林寺也泰澄和尚復一刀三禮之一面觀世音菩薩靈像一軀奉彫刻於幸臨山北麓金前奉安置也是今號金前寺矣云

舊記曰大伴家持詠幸臨山歌二首
 滿志豆鹿野越能白山如何奈良牟幸臨能峯乃
 荅多爾毛志迦

梓弓都留賀能山爾狩居志豆美由幾布理積蔭爾也止利基

右道後神祭禮之舊式今無知者是何有據事歟不辨正說矣近來祭日用每九月十六日年預執當一人神一人令參向獻神供捧三醇神奉祭拜之若因謂祭大已貴命之說者謂大神下前神社之說亦有據歟

天滿天神社

坐河向御所，辻子正而町之南，森舊記曰是社地往昔仲哀天皇行宮

之舊跡也又或說行宮之遷于河向之地而後奉勸請天滿宮於彼舊跡地主神

公座一

右大臣菅原道真

舊記曰菅公其先從素盞鳴尊子天穗日命十四世

孫野見宿禰出焉垂仁天皇七年有當麻蹶速勇

悍士其爲人強力以能毀角申鉤而掠衆人仍勅

召出雲國勇士野見宿禰則奉詔至都而與蹶速

令角力而勝矣乃留朝仕焉當此時爲殉葬不幸

死多常甚哀傷之野見宿禰議之以埴作人馬種

々土物獻于天皇而以其埴輪更易生人令止殉

葬於是帝大喜勅始野見宿禰賜土師姓矣至光

仁天皇天應元年野見宿禰之後苗遠江介土師

宿禰古人散位土師宿禰道長奏請依其居處地

名改土師爲菅原姓勅許之矣古人之子曰菅原

清公博學多才也清公之子曰菅原是善侍讀清和

天皇仕至參議正四位下勘解由長官兼式部大

輔播磨權守是善之子者右大臣菅原朝臣道真

公字三仍稱菅三也幼穎悟才超父祖矣貞觀四

年五月補文章生九年爲得業生十八年任侍從

仁和二年任讚岐守寬平五年二月任參議九年

經中納言昇進大納言兼大將昌泰二年二月任

右大臣右大將如故是時受上皇詔與左大臣左

大將藤原朝臣時平共攝行萬機矣天皇醍醐或日

行幸朱雀院上皇宇謂天皇曰右大臣年高才賢

舉國之所望也專宜任用乃召右大臣宣其旨右

大臣固辭而止已而左大臣聞之恨憤菅公頻辭

右大臣兼右近衛大將於是左大臣與光卿朝臣

菅根朝臣等深相謀遂譖之于時左大臣妹爲皇

后因茲內外讒行昌泰四年延喜正月廿日左

遷太宰權帥時菅公年五十七延喜三年二月廿五日薨

葬筑紫安樂寺十九年右大臣着述之詠歌詩文

菅家御集卷一菅家文章卷十二同後集卷三菅家遺誠

菅家御集卷一菅家文章卷十二同後集卷三菅家遺誠

菅家御集卷一菅家文章卷十二同後集卷三菅家遺誠

同日記等並類聚國史卷二百 悉行於世也 延長元

年勅使焚捨左遷 宣旨復本官贈正二位一條院

正曆四年四月廿日丁未贈故右大臣正二位菅

原朝臣左大臣正一位閏十月廿日甲辰遣勅使

於宰府安樂寺菅公重贈大政大臣焉 朱雀天皇

天慶三年七月菅神託右京七條坊婢文子曰欲

棲右近馬場仍文子先縫祠建其家側而令拜禮

之漸 村上天皇天曆元年六月移立祠於北野同九

年三月託近江國比良社禰宜良種曰於大內北

野當一夜生松千本以彼處建立神祠可祭祀吾

天滿天神也於是朝日寺僧最珍與右京文子勳

力造立菅神之祠於北野至天德三年右大臣藤

原朝臣師輔公尊崇菅靈神感則改造北野天神

大廈而朝暮被信仰北野天滿宮之神德云

續日本紀曰光仁天皇天應元年六月戊子朔壬

子遠江介從五位下土師宿禰古人散位外從五

位下土師宿禰道長等一十五人言土師之先出

自天穗日命其十四世孫名曰野見宿禰古纏向

珠城宮御宇垂仁天皇世古風尙存葬禮無節每

有凶事例多殉埋于時皇后薨梓宮在庭帝顧問

群臣曰後宮葬禮爲之奈何群臣對曰一遵倭彦

王子故事時臣等遠祖野見宿禰進奏曰如臣遇

意殉埋之禮殊乖仁政益國利人之道仍率土師

三百余人自領取埴造諸物象進之帝覽之甚悅

以代殉人號曰埴輪所謂立物是也此卽往帝之

仁德先臣遺愛垂裕後昆生民賴矣式觀祖業

吉凶相半若其諱辰掌凶祭日預吉如此供奉

允合通途今則不然專預凶儀尋念祖業意不在

茲望請因居地名改土師以爲菅原姓勅依請許

之

菅原陳經選菅家傳記曰

昔在神代天照太神之子天穗日命帥其子天夷

鳥命亦曰武天降于出雲國矣從天將來神寶藏

于杵築神宮焉天夷鳥命十二世孫麩濡淳命飯入

根命

子磯城瑞籬宮御宇崇神天皇御世勅定出雲國

造鷗瀦淳命弟曰甘美乾飯根命其子曰野見宿禰

纏向珠城宮御宇垂仁天皇御世喚野見宿禰與

當麻蹶速令拘力二人相對立各舉足相蹶則野

見宿禰蹈蹶蹶速故奪蹶速之地悉賜之仍留住

焉於是皇后日葉酢媛命薨是時古風尙存喪葬

無節天皇神襟有悲傷詔曰止殉奈之爲行野見

宿禰奏曰夫君王陵墓埋立生人是不良也豈得

傳後葉乎願喚出雲土部人等取埴以造作人形

以此土物更易生人樹於陵墓爲後葉之法則天

皇大喜之曰汝便議之寔洽朕心則其土物始立

于日葉酢媛命狹城墓今狹城盾列池前陵是也是以土物

謂埴輪仍下令曰自今以後陵墓必樹此土物無

傷人焉天皇厚賞野見宿禰之功亦賜鍛地卽任

土師職因改本氏謂土師臣其後天皇崩于珠城

宮葬菅原伏見山陵今菅原御立野中陵是也土師臣野見

宿禰主喪葬之事皇太子景行天皇詔充陵戶兼守山

也爾來土師氏萬葉居菅原伏見邑也土師臣野

見宿禰三世孫身臣難波高津宮御宇仁德天皇

御世改土師臣賜土師連姓身臣七世孫大唐學

生甥飛鳥淨御原宮御宇天武天皇天下萬姓改

定八等之日改土師連賜姓曰土師宿禰甥四世

孫遠江介從五位下土師宿禰古人平城宮御宇

光仁天皇天應元年六月上狀望請因地名改土

師以爲菅原姓勅許之菅原宿禰古人長男外從

五位下道長長岡宮御宇桓武天皇延曆九年十

二月改菅原宿禰賜姓曰菅原朝臣古人四男文

章博士從三位清公其長男參議從三位行刑部

卿是善之三男正一位大政大臣菅原朝臣道真

公母大伴氏也菅公少而好學博涉經史及壯工

文兼詠和歌師事文章生田口達音門弟之中已

爲貫首貞觀四年四月十四日式部省試賦贊五

月十七日及第文章此日補文章生同九年正月七

日爲文章得業生二月廿九日授正六位下同十

二年三月廿三日式部省試對策五月十七日及第此日授正六位上同十三年三月二日爲少內

記文章同十四年正月六日爲存問渤海客使十四日親母大伴氏奄然五月廿四日詔奪情起之

令作答渤海國王勅書少內記同十五年正月

七日授從五位下遷兵部少輔二月廿九日未幾

遷任民部少輔同十九年正月七日任式部少輔

元慶元年十月十八日兼文章博士式部少輔如元同二

年十二月十三日依家君教代右大臣正二位藤

原朝臣基經制文德實錄序同三年正月七日授從

五位上同五年五月卅日親父是善葛同六年正

月十一日兼加賀權守式部少輔文去年アリ父

憂解職今以本官起之同七年四月廿一日緣饗

渤海客權行治部大輔事是時道眞與渤海大使

裴文籍賦贈答詩數首文章載紀使稱曰道眞文筆

似白樂天也

仁和二年正月十六日任讚岐守式部少輔文

同三年秋乞暇入京同四年春更向列此時授正

五位下五月六日城山神祭之請雨即日降雨也

寬平二年春罷秩歸京同三年二月廿九日補藏

人頭三月九日任兼式部少輔四月十一日又兼

左中辨藏人頭式部少輔如元廿五日上狀請解藏人頭

勅許之同四年正月七日授從四位下五月十日

類聚國史奏上先是道眞奉勅修撰至是功成史

二百卷目二卷帝王系圖三卷同五年二月十六

日爲參議遷式部權大輔左中辨如元廿三日轉爲

左太辨四月三日任勘解由長官兼春宮亮參議大

辨式部權大輔如元同六年八月廿一日爲遣唐大使副使

位上守右少辨兼行式部少輔文章博士紀朝臣長谷雄

九月十四日上狀請令諸公卿議定遣唐使進止十二月十五日兼

侍從參議左大辨式部權大輔春宮亮如元同七年五月十五日

勅止遣唐使進止七月十六日爲中納言即日授從

三位廿三日轉兼春宮權大夫左大辨侍從如元

七年十月十六日爲中納言即日授從三位同八

年正月七日授正三位同九年六月十九日任權
大納言同日兼右近衛大將七月廿三日兼中宮
權大夫

昌泰元年八月廿八日兼民部卿權大納言右
近衛大將中

宮權大夫如元○系圖曰寬平八年八月廿
八日兼民部卿九年七月十四日叙正三位同

二年二月十四日爲右大臣右近衛大
將如元三月廿

八日三上表辭大臣詔不許之同三年八月十六

日獻上家集合二十八卷祖父清公菅家集六
卷親父是善菅相公

集十卷道眞菅家文草十二卷十月十日再上表辭大將優詔
不許之

延喜元年正月七日授從二位廿五日任太宰權

帥右大臣
近衛大將依左大臣正二位兼行左近衛大

將藤原朝臣時平公讒也二月二日如筑紫國長

男從五位上行右少辨高視侍從五位下行式部

大丞景行藏人正六位上兼茂正六位下文章得

業生淳茂等悉左遷諸國同三年二月廿五日薨

于太宰府于時春秋五十九道眞公所詠歌集曰

菅家御集有一卷昌泰三年以後至神退所述詩
文曰菅家後集有一卷又三代實錄預編修不遂
其業即大藏善行序筆之

延長元年四月廿日贈正二位復本官右大
臣正

曆四年五月廿一日贈正一位左大臣勅使武
藏權守

菅原幹政在躬同閏十月十九日贈太政大臣

子淳茂孫也勅使數位從五位下菅原爲理幹政姪輔正子
也右據菅家文草後草三代實錄公卿補任菅

原本系帳家記等記錄之

安樂寺學頭安修奏狀云太宰府安樂寺者贈大

相國菅原道眞公喪葬之地十一面觀世音大菩

薩靈應之處也延喜五年八月十九日味酒安行

依神託立神殿稱曰天滿大自在天神云北野

社家者說曰天慶五年七月十二日降神著右京

七條坊婢文子託曰我菅丞相之靈也欲居右近

馬場可造神殿也其女賤而不能營作奉齋家邊

矣天曆九年三月十一日亦著近江比良神人良
種子年七歲託曰我昔任右大臣先夢松生我

身而便折是以我知昇三公官又逢左遷既爾以

故我欲居之地必當生松也一夜之中松數千本

生北野於是朝日寺僧最珍與良種婢文子勳力

一心造立神殿六月九日奉遷于北野神殿天德

三年二月廿五日右大臣正二位藤原師輔造增

神殿屋舍獻上神寶數品

外日記曰一條天皇永延元年八月五日始行

北野聖廟祭禮宣命云掛畏伎北野爾坐天滿宮

天神云天滿天神之勅號始起此哉寬弘元年

十月廿一日始有行幸奉幣帛也

嘉祥元年十二月十八日散位從五位上菅原陳

經謹識

修理大夫資仲說曰或人說示曰偷覽或日記菅原

院者參議是善卿之家也相公平生昔日其宅南

庭有齡五六童子容止閑雅體貌奇偉相公問汝

是何家子男何由來遊童子答曰我無居處父母

欲爲相公之親友相公知匪直人褒應許諾相從

研精天才日新謂之菅贈大相國云日記之趣

是非不測矣

元永元年八月七日掃部頭從五位下大江朝臣

佐國謹書

右因資仲說則疑乎相公之妾子歟強崇爲怪

說實欺設神明也陳經佐國親古家求得件書

而寫之乎二生菅神之族類也爲證可足乎然道

眞公補任與菅原系圖有相違仍爲加筆猶俟後

學之是正耳

文明十年八月六日 逍遙院藤黃門實隆

中將殿

菅公須磨御記曰昌泰ふたはしらにあたれるつ

ちのとのひつじの年二月中ころゆくりなきみ

ことのをかしごまりておほひもの申といへ

るさへ身にはおほけなくぞ思ふべきを内のお

とをなんせちにんとに思ひなして右のおと

とといへるいひしらぬ高根の雲にまう昇れと

の宣命のいみじうもあさましきまでのわいへんにあまくだる事にみぎんのちかきまもりをつかさのかみまでものごとくにうけはりことのと리카さね給ふへる事のかしこまりをなんすべて家を起し名の後の世のすさみにもと立のぼせん事は人の親につかふまつれるはねぢけたるといへどたれしかその本意をいとはんや臣が身のおき處なき幸のいみじきいとけなき君をうしろにおひけんむかしめきたるひじりといへどそのとみうらやむべくもあらずしばくのたから大ひなる船にうづだかふしてはるかなる海にうかぶと聞へしもいかにぞやこのきはに思ひかけんにはにげなかるべし文章得業の兩生杯家のめいほくとかけまくもかしこくもそのつかさきはめし事をおもへば今のさちにはおのづから家人めくものをさへかうやうのつかさにはかたをならべひ

ざを入べきになんこれひたすら身のいさをしかゝるきざみくにせめて道々ものせざらんにはやおほんいちしんの御めぐみ四すみの浪をひたし大空の翅千尋の底のいろくづといへどもおのが心得るところをきはむる事の御いたはりふかくおはする御代に逢ひ奉る事のいみじさによてなるべしさるにつゐてよ夜中曉いろわけなくまうのぼることのしげくしてなんつかふまつる道はかしこまりいひしらずはかりなしといへどもうつはのけようなる事あさましさゆめうつゝのさかひめといへる更なりや東の空は曙なんともせざるにも衣裳をさへさかしましたてゝまうのぼることから國の博士の作りし歌の心ばへいくあかつきは思ひわするゝ事あらんとやするされども九五の象はたれがしか上中下のたがひめかあらん臣が身此象に立のぼりてあやうき事のまがき

のうちよりいづる事人の思ひさがしらふことは更にもいはず君の御かへりみのほどはすべて身のつたなくしそくべき際はしらすしも侍らねども聖の御代に身をはふらさんとかしこまりもうけはりがたくてなんおもひのとめ侍るに今年かなな月の始つかた第七の御方臣が家に紅葉のえんにことよさせおはしてなん立入たまふに思ひうけぬさひはひとらんとする氣はくはるかにはおもひもよらず侍れども立のぼりぬるつかさきはめぬる幸ひをこの事と嬉しみ思ひものしてけいかひ家のうつはものといへとうつばりの塵にまじへてとばかりみし侍りけり左のおとどの常にけしきたちてものものにつけて目をとめ眉をそばだつる事のおほやけならぬにはあらめやは餘所ながらいひしらす身のつみよこさまごとにくへにもきこしめいたるやさりやうけはらせたまふにはあ

らざらんを人のさかにくき世のならはしにとり弄するたゝめたつさかしら人も上中下とつどひぬるになん七つのつみ數へあげさせたまへ彈正の尹の宮より明法博士してとらさるゝ事のかしこまりむねとるべき人臣の家にけなくぞあるべきやかうかはれる世のあらましかならん世のためしにも成くださんをつらく思ふもいはけなきよを思ひはるけんぞかなしかるべきわざなるべしされば心に思ふふしぶしあまのかぐ山のますみの鏡にかけものしくそのあかなひ申きこえたてまつれるうへにもおぼしゆりにけるにやその後はありしやうにこそものし給はざりけれどもつゐてくくの御かへりみはさりげなきめいぼくなりけり九五の幸はあらましに思ひまうけためれども神ならぬ身のつらさよとみのことのやうにむねいたうくるしかりけり高辻の館をかりのうつ

ろひどころに思ひものして此ころの事にこころはなれしつかさしそくやうになんしてうつろひ侍し身にしたがつ物なんはくらの文ばかり二しなのつくえものすどりやうの外更に侍らざりけり常に楊梅の宰相のぬしをなんかたらふあそびがたきにもとゆきかよはしめたり年頃のから歌やまと歌ながきみじかきまでをかたみにいひゑらびてまぐら言葉手づから弄し書たりけるを昔いつの月日にやあるべしつゞりたるから歌今様の身に思ひあたるもありていとしも切なる事はかゝる身の行末をしらざりけりと思ひさらすもあさましきまでの心をとりならんやはかりやひめごものするは家のむま子のいとけなきなれどかしこくも文字かぞへわたりから歌をすくれて口にも誦し手してもかきしなひたれば我むま子ながらも此よの人ともおぼえずなんありけりうへの御心づか

ひのわきかへらせたまふ事はいともかしこければものしつゝさす清つらのぬしがさゝにくさみかく人はおもてはさるににて君のおもと人のにかうさらんを外のつかひわさ玉ふはりすぐれてすゝまんをおほやけせんしたてまつらざんやはいはけなきはかんなといふものを女もじにつらねてさへみづからもとどこほるべきを鳥の跡のむしゑりたるにのりたらんをはしりがきとはせでうせん事のたぐひあるべからんにつけて小間なき心のなみだはやみのうつゝなりけん

白太夫といへる男伊勢より年々とひ來り我家のかたはへなる宿をかりのやどり處となんせしに此頃又例のちぎりたがへずしてきたれるを我うつろひ所をとみの事のやうあやためておなじすみ家をしめなんとてしたしみよれりされどうつろひ所は思ひはかる事もありて醒

井の常樂院の僧房にうつろはせたりことしも
 月雪星うつろひて春の草緑をつけ庭の鳥暖を
 報じて良太賓が閑流帶石池とものせしもまのあ
 たりに誦してつたなきはらわたをあたくめず
 といふにこのころむま子の姫なる爰に來りて
 やはたちのうちなぐさめぬる此句をたう紙
 に書てと物しせめげばしるしにと身にあたへ
 ぬ漸花梢にまれにして雪よりも匂ひはなつか
 しくて庭につもれるまた來む春のなごり老の
 まなじり露をうかべぬるに例のむま子なるふ
 ところをたたう紙に調ぜしをとうでてわらはし
 きまなこにもおなしすしにうかべてなんかは
 かすあめがしたまつりたつべき身のいかでか
 うよもぎふの住家に蟲らかはつこ床をあらそ
 ふ事のほいことやうなる事は世の中なにしか
 かはりあらざらんや夏はいとゞせばき住ゐの
 いぶせきにたゞ宰予がねごころのすさみにの

み三伏をしのぐばかりなりけりかくして秋風
 吹きわたりにて井梧万天秋と吟じて御簾のたれ
 に萩の葉のうちあてたるもやうかはりたるう
 つろひ所爰にはさちあるやうにおぼえぬ雁の
 鳴渡りたる霧まの夕べきぬたのとほくうちか
 よひたる五條あたりの家さとも夜寒の程おも
 ひやりかなしきことかうやう宿世にはいとし
 もふかう思たとりけり九月末つかたより改官
 の解狀くだりぬるといつくしもなき人のさえ
 つりありてなんこれらは身のおこたり天焉の
 しかあらしむる事とかしこくも思ひとりゐた
 るに霜月中のもちの日解狀まことに下り左大
 辨なにがし彈正尹のしりへに候して侍るとい
 ひつたへ來りぬればやがて出家に立歸てその
 かしこまりをうけ給るに太宰權の帥にうつろ
 ふべきとのみことのりまさしくもおほしくも
 侍れば笏すゝへしていとどうや／＼しうしぬ

ことしはしほせのあらし浪の立ゐもむくつけ
からんをつとめての春にかの府にまうるべき
との彈正尹の心つかひあればそれに怠りもつ
たなきやうなれどもことしはそのまゝもとの
うつろひ處に立歸りて春をまつ間の心ばへま
すらをの本意きえたるやうに棟梁のうつはか
くへき身ならぬ事心柄にもはぢがましくぞ日
敷を送る事上年既獵をせめきてをきそへたる
いたゞきの霜も爰にはとせやらすなんさすら
ふる日もむ月の廿日と解狀さだまりぬそこら
家門のむねくしからぬなにくれとつとふる
もかしましくやある帥の正記など官符にそへ
て彈正忠もて來ぬ日ごろたふとみける觀世音
の西朱雀なる正像寺のかたはらにおはするに
けさかつのぬしして申奉れる

九重の春をへだてゝさしもぐさもゆるかひ
なく世をやつくさん

とかへりごちてなんかしこまりのあさましき
ことおほなく傳へられぬ第七の御子も同じ外
國の罪にふし給ふて勤かけたてまつると聞へ
しに貧家の娘つかふまつりし事のなき御不
幸をかなしひおもふにむねそこらいたましく
良陽が安産の倚子もゆかしう思ふよりぬから
ふじてむまごのひめむかへむと家門ごぞりて
いへばなみだしとゞにももし袖も袂もわひか
たけらしさはいへどはたしてけふを離別の日
となしなんとか

ことしいかにぞやかみしもくゆる象をもの
すべきならぬとも此出立事のほいやうかはれ
る旅に催さるゝもうつはものゝ拙きことおほ
ひて空になん訴えるしばくすと彼元卿がい
ひためるをなん唯旅のすさみとしてめりむ月
中の寅四ツばかりなんかどでせよとてかこの
おさのつたなきらせめきて出たつ事よかりや

ひめ白太夫のぬしを須磨といふ處までとつ
れなひてなんあとにはそこ／＼のものにつと
ふ

君が住む宿の梢をゆく／＼とかゝるとまで
にかへりみしはや

それより淀河尻などいふ河瀬道にもたどりぬ
れどもおもはぬ道に思ひたつ事をなんうろく
ずのあみのめもれぬ心ばへなど口にとなへぬ
さたの庄といふ處にてひるのかれひゐしてな
んやう／＼都の山も見えずなりぬる事をなげ
くことしか／＼なり

立ち歸りいつしみやこの春霞よしこのたび
はへだてあるとも

なみはやの國なみはやの浦をなんなにはのみ
つゐとことわさめきおしゆるにそとうつとへ
る船敷いひしらすあまたゝびなるに我乗りう
つらん船にはせそうけうまんなどはしらせて

ものゝふこたちははるかになりて五手十手に
おしわけたり武庫の浦にて雨雪まじりて降よ
こたへぬるに四方の山この磯らも心あてやみ
をたどりぬかり屋姫こゝち例ならぬよしをも
のするに典藥の史生和氣の重氏がものせし船
も跡につどひぬるをまねきてなん藥の事まか
なひてその用意つとめておこたりぬれどわだ
つみの心ばへとりぬるから歌をなんひとつふ
たつ朗詠してゆく淡路島もはるかに見わたさ
なくぞはやはしらせし船も須磨の關ちかふち
かづけとなん浪山をおこしくじらなどいふう
ろくづのおさもこゝにあらはれぬべくおどろ
おそろしうかみなりてまづ此浦にて辛じて着
くにいかりといふものをすへいつちとくれと
あやうき事なとしへなし爰につきぬる日は夕
日西山にかくやくとしもは侍らねども波のひ
かりもはれゆくやうなればなにかれとせしま

まに暮ちかふなりそこら上野の岡といふ所な
にがしの寺あるよしにてかねさえかへりて耳
頭うれひをもよほせりつとめてそこのぜうか
けたる橋季祐といふをのこころさしから歌
にありてやつかれがかるよこざまなる旅も
かへてはさちある事など作りめくに

波頭雁路霞 萬項淚澁淺 爭議播土澤

今霄辭雲仙

くちづからずしてあたへぬ空のけしきも晴ぬ
ればすぐに安らかにみのよそひきはまればか
りや姫をなんめのとなる右衛門のさくわんに
ものしてみやこまでかちよりおくり返しぬさ
だめなき身ふたゝびのたいめんはかりがたき
かき付ぬべきに筆みしかければもらしぬ

菅家遺誠曰

凡仁君之要政者以撫民爲本民者神明賚也本
朝之網孝者以敬神明爲最上神德之微妙豈有

他哉

凡本朝者天照太神之裔國而天孫瓊々杵尊臨
位之地也嘗禘祀祭之法無可因漢土之法齋卜
兩家之氏人豫檢之以歸有司之貞式凡神事之
樞機以正直之道必事之則神照降于此玄至遊
于此故中臣鎌子神照之表曰神明如水精神德
如池水神明與神德分一而無分一之理云

凡治世之道以神國之玄妙欲治之其法密而其
用難支之故夏殷周三代之正經魯聖之約書平
素簪之冠之服膺而當至其掣細磨

凡神器政器者尋繹於有司之精令尊其法規假
令雖有新古之班更莫厭之大鹿嶋命爲祭主之
眩者神器及闕弊則以真神之連葉爲平敷以膳
手之葉爲葉枕令足其便中大兄之皇子者新冠
不有其頭則以真析之群鬘爲冠向拜於天皇焉
彼者神臣是儲王也古蹟之顯照萬世之子臣最
以神而入玄者也

凡治天之君者因準於先王之法則太古之淳和而治之者民無妖災天蕩之苦上無水旱蝗之辛矧又神孫之皇國與堯舜治天之德其貴有于天孫其樂有八十河原之神療之神樂

凡入租貢稅之法者大概法先王之道監察蕃國神風之奧撰令格更幹之刺史無甲乙左右之民役專烹鮮省槐之愛治之正之則神明夜守日護令幸給國土與高天原之无究可同尊趣焉

凡臨期之朝儀者隨古先有職之臣正重祖歷代之士材而宜無朝家緩懈之公事

凡有樂之會式者有因漢樂有因卯樂雖然三家五子之調樂本朝之眉目也然則令神明遊于幽玄微妙之域使民歸于淡水潤戶之屋但蕃樂朗詠之御遊又是異樂之一調清暑露臺之逸興也尤至其奧旨使感鬼神之一助也

凡詩賦之興其旨趣與歌樂一般也如之詩者直五倫十等之列糺敵國舊讎之辭賦者述長舌

短手之便通不備龜樣之何尤以詩賦之二什其德用與歌樂至一至二三事合理之便能也當家素生馳走履急鞋之浪挾繩綏木冠之是則二事兼學之才用宜為規摸者也乎焉

凡歌什詠吟之弄者鬼神交遊萬品生育之則舉國純一千物繁榮焉夫婦偶和之則民生淳質旱水名趣也故持黃門者述鶻霜之情梯三品者賦三諸山之靈舉一之麗趣也

凡營神社修佛閣之旨意雖未可有來格照降之實敬之有此敬疎之有此疎限底情機之所到通徹至妙之要底也

凡主上着御元服乘輿之具調度殿階之差別雖有級階省草服穴居之往時則以外物節粧之具富貴非有威德色樣之別然則以疎龜不遠之物可備御便也

凡外蕃下裔之賓客來朝于鴻胥之寓者假令雖有朝家益便之儀至王卿等非可待於謁見之興

矧亦於階下乎所謂藤個卿者汙紳帶於肝館之塵田淋者默什尾於蕃延之拙皆以蕃客會語之乏通譯也

凡市店朝夕之交買者待有司之處分會以非可定於他言雖然輒王卿摠流之徒爲市中之歷遊到間行徽服之遊酷不器至也

凡鷹犬者使田獵幸民望但遙越民望耽鷹骨非守門養狡犬之利不可思議之至也

凡山海川澤之利爲口澤莫求之假令雖爲田舍不可及細網戟擊之獵

凡宮中私閨之侍女數大槩宜減家丁之五等但有病之婦家者隨家祿之多少置外妾筭婦之儀各用之法也

凡詳刑之便政者隨咨杖徒流死之五等族類五等之親別更不可混也以薄賞者重賞物以重罪者薄罪科之事古今大略無爲其過罪科如外面之塵身命如真鏡之光罪科便至無之者身命有

明鏡之光刃傷之音君子賤之大理諫議之官事者天下之樞機也

凡武備之藝事府官之所試也雖然疎文道則其武庸拙而不備使背古典故四道之將帥賜節鉞之時待儒取經史之要令之學其急之律條之所定也假使有暴虎掠熊之器無文物之麗節如赤子取雄劍最上之勇士將帥之量者有文武之兩條者也

凡放鷹獵獸之遠遊者王者臨國之機不可過雖然逸興與珍獵之二遊違王者之望者令民至荒蕪之田令物落不慈之俊嗟呼放鷹獵獸之差別无遠慮者難盡成功焉

凡僧侶之新徒者爲牧宰所令之臣計戶口人民之多少考水旱病災之用待禮部之處分待本官主省之下知考往遊之可否而可識省之度緣令至自行之器也

凡冠婚祭葬之式條守自鬼之官秩譜第之歷名

不可越其分樣但其分秩歷職雖叶宜從薄式莫用美麗重器之飾矧也於越其分乎

凡服忌者別五等之親屬辨期祥之年月令親屬不可爲不備之鬼神令神馳異姓令鬼降不遊之祭也諸者楊禮部之常所守也最順親常孫之龜鑑不可過之也

凡公家官用之新領者受領改補之節每例有之以格勤仕官之鑑可正之也

凡朝市班列之官戶商戶輒犯公塲兩市之令司到耽輕情失本省之條豈有他矣彈正之急責可及此假令雖及楚忽之刑事毫釐不可爲刑官之私也

凡極官之長上者雖爲則闕之任其器酢改而下亂者歟一章三難之則朝佞臣走野讒夫馳焉之故言豈不疑乎法家之儒門吾家之紀流重之勘之以德治妖者堯舜之臣民也常思之案之則市言流普及消盡如日下之霜炳徹无毫髮之災害

者也

凡朝野之格勤諸蕃邊要之武器任其撰舉隨聲譽令居其官之儀宰官之重路也

凡良家之子及十有五等之學田庶流者有三等之學田故其用有便其道到出身不好之則嫡家者宛百日之徒罪庶流者及五十日之徒罪此專非責其人一向令進學林也思之憶此凡街路巷保之中妖靈神莊奇佛先規之極制以治部省之令牒不及其牒結之則以定額之寺院宛三年之徒罪以治部省宛百日之徒罪也凡揚名之官職者取大間職事宛其用如攝關將帥之職者以揚名之名爲比興之義國政及虞氏之法民用至周家之富爭有揚名之名矣尤以可爲管轄之規模也凡京畿及急火之眈則二京之所司者急當火之宅可止其災彈正之所司者可戒非常之班民非禮之諸士神祇之所司者猶急職可候三種之神宮之條不可思議之國法也

凡震雷節有朝家者左右之侍臣近席之侍女以火爐之香烟可供主上之尊耳也公家以其分限亦可如此也

右菅家遺戒一冊以中將嗣義朝臣之本書寫訖 右京權大夫賀茂清茂

此書以賀茂氏菅氏兩家所持之本令校合慎謄寫畢

或謂是菅神之家訓而疑氏族卿相之有所加筆乎或有傳寫之誤乎

天滿宮於此地所奉勸請之年月未考元龜之兵亂後至慶長年中大守松平一伯源忠直朝臣被寄附社田泉村高之内五石之處突寬永四年領主京極若狹守源忠高爲天滿宮修造料米百俵被神納因以當津町中勸化神殿等遂造營之功畢

坐社內御子神四社並神明

地神社一座祭神 此社天皇仲皇后神行宮之舊跡地主神也

光神社伊加都智之神 又曰天之雷神

日本紀曰伊弉諾尊拔劍斬刺遇突智爲三段其一段是爲雷神云

三王社一座是近來奉祭祀 大己貴命

日吉鎮座記曰人皇卅九代天智帝御宇白鳳二年三月上已於大津與大崎八柳濱仁有臨幸于時召河上之漁船田中恒世曰令我唐崎松下可送便恒世畏奉乘船漕着唐崎浦云然後尊神臨着于唐崎之琴御館宇志丸宿庭前松下也琴御館問尊神御名答曰我是自大和國三輪山來此所也云乃於乾山下波止土濃地建社奉稱大宮前後略之稱也 吉山王是也

夷宮是謂惠美須能宮或曰蛭子宮是亦讀惠美須能宮此神社爲漁者守護近世祭之 惠美須神座

謹言於世上奉稱惠美須能神有二說蛭兒命溫
和柔弱神因茲二尊議於地下令奉隨意養育
也神代卷所謂順風放棄是也蛭兒命常遊于西宮
邊垂釣為樂含笑愛蒼生仍尊敬之惠美須留神
奉稱而漁獲並商家輩奉舉崇之焉八重事代主
命亦常以釣魚為樂且歸頌天神勅諫交神大己
貴命終以葦原中國獻天孫而為天下安穩之忠
功神依之蒙諸人太平化而貴賤家々は是謂大國
或大夷子奉祭祀之矣事代主命為卑賤獵者形
含啖垂釣樂坐故是亦奉稱惠美須神漁獵族尊
崇之凡東夷西戎南蠻北狄皆曰惠比須是亦以
其形像可笑讀於加也含啖為笑讀惠美共以
溫和恩惠之神德奉稱之惠美須能神
日本紀曰二尊生蛭兒雖已三歲脚猶不立故載
之磐櫂樟船而順風放棄或順流
又曰大己貴神對曰當問我子然後將報是時其
子事代主神遊行在於出雲國三穗之碕以釣魚

為樂或曰遊鳥為樂故以熊野諸手船亦名天載

使者稻背脛遣之而致高皇靈勅於事代主神且

問將報之辭時事代主神謂使者曰今天神有借

問之勅我父宜當奉避吾亦不可違因於海中造

八重蒼柴籬船船而避之云又曰事代主神

化為八尋熊鰐通三嶋溝織姬或云玉櫛姬而生

兒云是為漁獵形姿也

神明兩宮是享保年中奉祭

每祭祀祝詞

向本社

今年今月今日乎祝乃吉日止撰占江神職森氏

某 恐美惶美謹身言佐越州敦賀津乃下都磐根爾

宮柱太敷立湯津杜農蔭崇九鎮里座須天滿宮

乃平可爾忠誠奈屋加留御心遠以吾皇御孫尊乃所知

食手長農御代遠動奈基嚴之御世登防護賜天天

下乃公民乎惠美福比志給吉例仁任氏捧獻津

流

朝乃御膳夕乃御膳爾敷地乃某等我齊里波淨波
利品々農御初穗乎取備奉流末都事乃由乎所聞
食止拍八平手農音高爾良加盛飯農高盛農宇豆
乃大御食甕乃閉高知甕乃腹充並大御酒饋農
廣物狹物甘菜辛菜種々乃供津物於安介久見行
受納賜止天津祝詞濃太諄辭乎白須

向諸神社

掛麻九畏幾天滿天神乃瑞籬濃內爾鎮利座志
此宮地遠封守坐地神社國土乎滋潤之天壤乃
惡災於怒利擊大雷乃光神社天乃榮屋國乃昌
止幸得給江山王社大海原農波風靜謐爾漁獵スネト
能護福賜笑爲殿社佐古久志呂伊勢乃內外太
神宮諸神達廣前仁柏葉乃大御僕宇邇乃平賀
濃大御酒供奉氏天皇我朝庭乎始宇都之木蒼
生乎恩守之賜次手乃儘爾今日乃願乃人等我
所願滿足之給止江恐美恐毛神祝爾祝基言須

向本社

謹請再拜々々今日乃齋場爾神賀乃善言乎申
宇豆能大幣帛於差上菅原乃清々敷神明乃慈
愛能御降垂賜神直日爾見直大直日爾聞直之
給比寶祚延長天下大平並所願某家內安全所
願成就常磐堅磐爾守福之給止江弱肩爾太擇取
掛稱辭竟祈禱白須

若宮八幡社坐新田筑屋敷 玉依姬神是大日

化神田心 譽田天皇神傳見上是社文祿年中

於此地時初奉 崇祀之云云 稻荷神社在新田今屋敷村祭神三座蓋於王城

上客神社 菊理媛神

中十禪師社 天津彦々火瓊々杵尊

下倉稻魂社 保食神

神代卷曰天照太神之子正哉吾勝々速日天忍

穗耳尊娶高皇產靈尊之女栲幡千千姬生天津

彦々火瓊々杵尊故皇祖高皇產靈尊特鐘憐愛

以崇美焉遂欲立皇孫天津彦火瓊々杵尊以爲

葦原中國之主云右山城國稻荷社祭神如是

長以來移于此處其舊地今謂狐ヶ辻子

沓見神社坐于沓見村延喜式久豆美神社是也里俗稱山王十禪師權現

志呂氣神社坐沓見村一說載延喜式信露貴彥神是乎然則文德實錄曰齊衡三

年九月丁巳越前國信露貴彥神預官社或書同戊辰信露貴彥神授從五位下是歟

白木大明神

櫛川神明社坐于櫛川松原中西方今里俗稱別宮大明神祭神未考延喜

式曰凡越前國松原客館令氣比神官司檢校上古櫛川

松原爲氣比神國至天正五年中爲織田信長天筒山櫛川圓悉被沒倒

松原神明社坐于櫛川松原中東方今曰濱村之神明社別在三宮

相傳云上古高麗渤海國人令饗應之客舍舊地

也是爲夷賊襲來防護崇祭之又一說御園松原

之神明社天平年中神瑞之時奉崇氣比太神並

姬太神於彼地云今兩社共謂神明御社而何

歟奉稱氣比神祠哉未能辨知且土俗謂于今久

志川松原是氣比宮之神木也

社記曰聖武天皇天平二十年異賊將襲來于西

海于時十一月十一日夜敦賀地震動而久志川

濱邊數千綠松忽然出現翠色高聳數萬白鷺群

集于樹上爲白旗之翻相又數丈巖石出現北海

爲楯石城門之威粧此時西海之賊船悉覆賊徒

溺海水云祠官等錄靈異達天聽因有氣比神

祠造營之宣旨云然則櫛川松原二社亦當是

節始此地在鎮座乎凡自金ヶ前濱邊至松原濱

邊是謂敦賀湊又東比田浦西楯石浦之南表海上

是謂筭飯海都奴我海鹿比流能海又曰內海也

或說云刈菰海昔敦賀津南有刈薦大沼今爲田處

自其沼池流出內海仍筭飯海謂刈菰海云是

疑不可然乎云刈菰者和哥者流云亂之枕詞也

不海名刈菰池舊地今三丁馬場前南之田處是

也

萬葉集曰柿本朝臣人麻呂露旅歌

飼飯海之庭好有之刈薦乃亂出所見海人釣船

餉飯浦爾依流白浪敷布二妹之容儀者所念香

毛 石上大夫歌一首

大船二眞棍繁貫大王之御命恐磯廻爲鴨

右今案石上朝臣乙麻呂任越前國守蓋此大夫

賦云 註抄云是於氣 比浦詠之歌也

金山彥神社 坐于金山村里俗謂六社大明神 謹請因神號者奉祭金山彥命賦

文德天皇實錄曰嘉祥三年十一月甲戌朔乙未

進越前國金山彥神加從四位下

日本記曰伊弉册尊且生火神刺遇突智之時悶

熱懊惱因爲吐此化爲神名曰金山彥

野坂神社 稱御嶽權現延喜式野坂神社是在 山下謂六社明神別有云權現御旅社

串林神社 坐于串林村或書 櫛林祭神未考

相傳是氣比太神宮往昔大鳥居舊跡也仍云會

登乃鳥居又里俗謂此邊加牟能志者神部之訛

賦 和名集敦賀郡有神戶與祥津守伊部從省 鹿蒜也神戶則此邊之舊名賦古代往來道

路從王城經近江國志賀若狹國三方到此處 入敦賀津湖水通路自大津着鹽津而入敦賀

也

長谷村社 里俗傳謂五社大 明神祭神未考

刀禰神社 坐刀禰村或 祭神同氣比本宮 當根書之

口傳曰多字咩神社也謂刀禰神社者專女神社

轉語也是五穀神爲首祭仍曰田殖女社也

古田荊村社 里俗相傳 稱八幡宮

有乳峯神社 坐荒道峯山中村古老口傳云載延 喜式質霸村峯神社是乎有峠南國

堺下謂路原村又有謂同麓小有乳村蓋山中 村路原村駄口村新道村各有于荒道山中

有據歟里俗相傳謂鎮守社山王權現未考正 說或祭大山祇神手

萬葉集曰柿本朝臣人麻呂詠黃葉歌

八田乃野之淺茅色付有乳山峯之沫雪寒零良

之

同曰笠朝臣金村鹽津山作歌

鹽津山打越者我乘有馬會瓜突家戀良霜

是笠朝臣從近江路至角鹿地時詠歌云云

有乳山東謂鹽津山南麓曰鹽津浦自江州 淺井郡出敦賀郡之道也又有乳山西麓曰

海津浦自江州高嶋郡出教賀之山道也

類聚國史曰天長九年五月己丑越前國正稅三

百束給作彼國荒道山道人坂井郡秦乙麻呂

天長五十三代淳和帝御宇也是時所造荒

道山道者鹽津口也海津口山路延喜已後

作之道也延喜式自教賀至近江湖之道路

者以鹽津口所記錄也

五幡神社坐于五幡浦延喜也所謂五幡神社是也

祭神一說曰八幡宮也又說曰五幡社氣比神仲哀

天皇奉勸請之神祠也未勸正說

社記曰昔日蒙古將襲我國來于北陸之海上時

鹿比流山麓五旗靡揚數日也筭飯浦人怪之往

見其濱邊現五之瑞雲於山上一群白鷺飛廻海

濱也後有人語曰蒙古賊遙望以爲官兵群集筭

飯浦因恐怖退散也云其五旗之現處號五幡

神是也

萬葉集曰可敝流未能美知由可牟日波伊都波

大伴家持

田結神社坐于田結坂下田結浦祭神未考古老相傳謂若宮八幡鎮坐也

萬葉集曰從角鹿浦乘船時登朝臣金村作詞一首並短歌

越海之角鹿乃濱從大船爾真梶貫下勇魚取海

路爾出而阿倍寸管我擄行者大夫乃手結我浦

爾海末通女鹽燒煙草枕客之有者獨爲而見知

師無美綿津海乃手二卷四而有珠手次懸而之

努權日本嶋根乎

返歌

越海乃手結之浦矣客爲而見者トモシキヤマトヲモヒシ見日本思櫃

又曰雜歌

多由比我多志保彌知和多流伊豆由可母加奈

之伎世呂我和賀利可欲波牟

古角鹿津東浦廻是謂田結之浦今爲一浦

名又金ヶ前北山路謂田結坂也田結五幡

共上世從王城至北陸道之道路也自中世

越歸山嶺木目峠爲往來其後至天正年中

開歸山東麓造虎杖坂道或書板取爲往還

東近江路出也蓋上古自皇都經西近江及

若狹至教賀津而北國令往來中古造荒道

山之道從近江出此地延喜式所謂田結神社是也

杉津浦社

右各稱三王權現三王社三輪明神同體也日本紀曰大己貴神曰唯然迺知

新保村社 汝是吾之幸魂奇魂今欲何處住耶對曰吾欲住於日本國之三諸山故即營宮彼處使就而居此

大三輪之神

利椋神社 坐于利椋山峠也南山下曰二舉野浦北山下曰阿曾浦

無神殿於峠平坂在神樹松是謂利椋明神往來

者拜祀之祭神未考延喜式云阿蘇村利椋神社是也

阿曾浦社

赤崎浦社

菅谷村社

大比田浦社

右各古老相傳稱八幡宮 舊事大成曰仲亥天皇九年冬十月己亥

朔辛丑皇后從驗津發三軍西征云々新羅王高麗王百濟王等密令伺其軍勢則知不可

勝自來于營外叩頭而歎曰從今以後永稱西蕃不絕朝貢故定內官家是所謂三韓而皇后

尊從新羅還之十二月戊戌朔癸卯至自新羅辛亥譽田尊誕生於築石是時于天有物期鐵於虛空下百寮皆仰見皇后出見之須臾降下白幡四流赤幡四流即時皇子誕生故字云八幡尊臂自有二柄之形故名云譽田尊皇子生後幡乃返天云々

鑄物師村社 里俗謂常宮大權現矣社舊記云於御園松原中在藤森社矣或此社歟

坐于城州伏見驛藤森宮舍人親王之鎮坐也奉尊崇道盡敬天皇延喜式眞幡寸神社是也

白城神社 坐于白木浦里俗傳稱鶴羽大鳴尊見上

楯石神社 坐于立石浦里俗相傳謂藏園牛頭天皇祭神一座素盞

三前神社 有立石白木之山根于荒磯海中數丈巖石二基是謂門ヶ崎之楯石也無

神殿以二基楯石謂三前明神船人拜之神舊傳云天平廿年十一月十一日夜敦賀地震動

數千緣松出生于御園櫛川濱邊數十丈巖石二基出現于筭飯海崎爲城門楯石形象因謂三前

之門ヶ崎楯石是氣比太神宮神變而夷賊襲來防護之神力也云

數丈巖石二基共四角如城門柱里諺云昔出現時冠木石懸渡于二石上至

門柱里諺云昔出現時冠木石懸渡于二石上至

門柱里諺云昔出現時冠木石懸渡于二石上至

後代落海底云 延喜式三前神社是也

鷲崎神社 延喜式和志前神社古老傳謂於手浦前巖石頂上在森則神祠之舊蹟是也

無神殿手浦前崖於巖壁從潮涯于數丈上種々

貝生フヒツキ附如爲彩色自然爲大鳥圖形從海上視之

似畫鷲實神代靈物也是曰鷲崎之神岩乃巖壁

上有盛林曰手浦鷲崎明神森也元祿年中狩野

縫殿助永敬自船中望見鷲圖形感嘆曰雖善畫

不可及此畫圖矣又坐村中社稱劍大明神

色濱浦社相傳稱白山妙理權現神傳見左

良濱浦有手浦北蓋自名兒浦至立石浦濱邊有

眞蘇枋貝而有色浦濱眞蘇枋貝別色美仍曰色

濱浦

そのの浦いろの濱とはなりぬともなみのか

ひとかならむとすらむ 伊勢

鹽染るますほの小かひひらふとて色の濱と
はいふにやあるらん 西行

右は俗謂傳乃和歌なり

金前神社ガネガキ 坐于泉村金ヶ前山延喜式所謂金崎神社是也 一説云今奉

稱愛宕大權現祠是也一説云坐于金ヶ前山白岩

謂山神祠是也未如二說執是

延喜式鎮火祭祝詞曰

高天原爾神留坐皇親神漏儀神漏美能命乎持氏

皇御孫命波豐葦原乃水穗國乎安國止平久所

知食止天下所寄奉志時爾事寄奉志天都詞乃

太詞事乎以氏申久神伊佐奈伎伊佐奈美乃命

妹背二柱嫁繼給氏國乃八十國嶋能八十嶋乎

生給比八百萬神等乎生給氏比麻奈第子爾火結

神乎生給氏美保止被燒氏石隱坐氏夜七日晝七

日吾乎奈見給會吾奈氏乃命止申給支此七日爾

不足氏隱坐事奇氏見所行須時火乎生給氏御

保止乎所燒坐支如是時爾吾名妹乃命能吾乎

見給布奈止申乎吾乎見阿波多志給比津止申
給氏吾名妹能命波上津國乎所知食倍吾波下
津國乎所知乎申氏石隱給氏與美津枚坂爾至

坐氏所思食久吾名妖命能可知食上津國爾心
惡子乎生置氏來止奴宣氏返坐氏更生子水神匏

川菜垣山姬四種物乎生給氏此能心惡子乃心

荒比會水神匏垣山姬川菜乎持氏鎮奉止禮事敦

悟給止支依之氏稱辭竟奉者皇御孫乃朝廷爾御

心一速比給止波志爲氏進物波明妙照妙和妙荒

妙五色物乎備奉氏青海原爾住物者鱒廣物狹

物奧津海菜邊津海菜爾至萬氏御酒者懇邊高

知懇腹滿雙氏和稻荒稻爾至萬氏如橫山置高

成氏天津祝詞乃太祝詞事以氏稱辭竟奉止久申

是用祭祀愛宕神之諄辭也

余座村社延喜式所謂橫椋神社是乎里

是余座橫椋訓與久羅也近世誤讀與坐在幸臨

山天筒東麓也但大藏村西方也

高野神社坐于高野村里俗相傳云白

菊理姬太神

日本紀曰伊弉諾尊追至伊弉冊尊所在處便語

之曰悲汝故來答曰族也勿看吾矣云伊弉諾

尊曰始爲族悲及思哀者是吾之怯矣時守道者

白云有言矣曰吾與汝已生國矣奈何更求生乎

吾則當留此國不可共去是時菊理姬神亦有白

事伊弉諾尊聞而善之乃敬去矣

鄉名村社

公文名村社

山泉村社

駄口村社

疋田村社

追分村社

新道村社

市橋村社

奧麻生村社

小河口村社

右各稱山王權現日吉山王緣起日天智天

皇白鳳二年三月上巳大國主神八柳濱仁

有臨幸託曰吾是自大和國三輪山來此所也云云乃於波止土濃地建社奉稱大宮日吉山王是也素戔鳴尊之子大國主神亦名大物主神又國作大己貴命又葦原醜男又八千矛神又大國玉神又顯國玉神母稻田姬命

原村社古老傳謂牛頭天皇別宮大明神別宮祭神未考

德市村社古老傳謂阿利奈志乃社又稱正八幡宮

曾々木村社相傳稱諏訪八幡宮諏訪明神建御名方命也八幡宮宗廟太神也

麻生口村社

奥野村社在神明二社古老傳云伊勢祇園牛頭

杉箸村社里俗相傳謂祇園牛頭天王武素戔鳴尊見上

長澤村社里俗傳稱諏訪八幡也自鹽津口海洋口至長澤鄉俗此謂上驛街道筋也

古事記曰建御雷神天鳥船神降出雲國伊那

佐之小濱而拔十掬劍逆刺立于浪穗跌坐其劍

前問其大國主神言云大國主神答白之僕者

不得白我子八重言代主神是可白然為鳥遊取

魚而往御火之前未還來故爾遣天鳥船神徵來

八重事代主神而問賜之時語其父大神言恐之此國者立奉天神之御子即蹈傾其船而天逆手突於青柴垣打成而隱也訓柴云布斯故尔問其大國主神今汝子事代主神如此白訖亦有可白子乎於是亦白云亦我子有建御名方神除此者無也如此白之間其建御名方神千引石擎手末而來

言誰來我國而忍々如此物言然欲為力競故我先欲取其御手故令取其御手者即取成立冰亦取成劍刃故尔懼而退居尔欲取其建御名方神之手乞歸而取者如取若葦盞批而投離者即逃去故追往而迫到科野國之州羽海將殺時建御名方神白恐莫殺我除此地者不行佗處亦不違我父大國主神之命此葦原中國者隨天神御子之命獻故更且還來問其大國主神汝子等順故汝心奈何爾答白之僕之不違隨命既獻也云

坂下村社古老傳云大將軍社或說曰大將軍磐長姬命鎮座也

吉河村社里俗相傳謂諏訪八幡宮也凡於村浦稱諏訪八幡或稱宇佐八幡之唱誤乎

谷村社 里俗相傳謂八幡宮鄉諺曰鎮守

中村社 里俗相傳云藏王權現或書座也金峯山藏王大權現安閑天皇鎮座也

井川村社 古老相傳謂氣比大神宮常宮

舞崎村 無社里俗傳謂昔在於村上杉森社云々今以石地藏爲鎮守

池河內村社 謂守護大明神

樞曲村社 諏訪于山中鎮守社里俗傳云

深山寺村 堂無社以觀音

二村浦 無社祭土

越坂村 堂無社以藥師

鞠山浦 云無社或

瀨河內村社 相傳稱字佐八幡宮日本紀曰章原中國之字佐嶋矣今在海北道中號曰

道主貴此筑紫水沼君等祭神是也

葉原村社 古老傳謂字佐八幡宮山王

田尻村社 里俗傳謂一社字佐八幡山王權現一社劍大明神也蓋字佐宮劍宮同神也

橫濱浦社

和久野村社

右各稱劍大明神

祭神玉依姬神日本紀曰日神本知素戔鳴尊有武健陵物之意乃設大夫武備躬帶十

握劍九握劍八握劍又背上負靱又臂着稜

威高鞘手握弓箭親迎防禦云々日神先食

所帶十握劍生兒號瀛津嶋姬又食九握劍

生兒號瀛津姬又食八握劍生兒號田心姬

凡三女神矣

元比田浦社 相傳稱貴船大明神是高麗神

智爲三段其一一段是爲雷神一段是爲高麗

木崎村社 里俗傳謂天神所帶十握劍生子宮日本紀曰

姬又食九握劍生兒號瀛津姬又食八握劍生兒

號田心姬凡三女神矣已而素戔鳴尊以其頸所

嬰五百筒御說之瓊子天淳名井而食之乃命

次活津彥根命次天穗日命次熊野忍

市野村社 或稱市野村近來柴田某建鎮守社

津內村社 奉勸請八幡宮稻荷社俾像社云々

小津內村 近來建社祭土神而謂地藏凡土地神是埴安命也津內村有子氣比社地左

右津町内也舊記曰氣比太神宮
柱於敦賀郡津村奉建立云々

山村社 相傳云稻荷大明神祭

浦底浦社 梵天俗相傳謂一社鹿嶋大明神一社大
里天也日本紀曰時有天神所住

神々威雄走神之速日神々之子燧速日
神々之子武甕槌神此神進曰豈唯經津主神

獨爲丈夫而吾非丈夫者哉其辭氣慷慨故以即
配經津主神令平葦原中國云々鹿嶋神是也

名古浦社

繩間浦社

松中村社

小河村社

關村社

野神村社

鳩原村社

谷口村社

右各相傳稱八幡宮也 欽明天皇の御代

よ筑紫の肥後の國菱形の池といふ處小

現き給て我は人王十六代譽田乃八幡麻
呂なりと宣ひき譽田ハ元の御名小して

八幡ハ垂迹の號なり後よ豊前の國宇佐
の宮よ鎮座したまふといへり又天照大
神玉體小劍を帶背上一ノ靱を負御手に弓
矢をとり給て姫大神を化生坐して宇佐
よ跡を垂給ふ故宇佐八幡とも弓矢八幡
とも正八幡とも崇奉るなり

舉野浦社 相傳稱百山
權現宇佐宮

砂流村社 里俗傳稱藥師天神也然則是少彦名
命也文德天皇勅於常陸國號藥師菩薩名神矣

又於王城西洞院松原崇祭乃稱五條天神

堂村社 里俗傳稱鶉權現又別在一字謂本地藥
師堂也然或祭大已貴命少彦名命社歟

文德實錄曰齊衡三年十二月常陸國鹿嶋郡大
洗磯前有神新降成夜半望海光耀屬天明日有

兩石見在水次高各尺許體於神造非人間石
後一日亦有三十餘小石在河向石左右似若侍坐甲彩

色非常或形沙門唯無耳目時神馮人云我是大
奈母知少比古奈命也昔造此國訖去往東海今

爲濟民更亦來歸云々天安元年十月在常陸國
大洗磯前酒列磯前兩神號藥師菩薩名神矣大

己貴少彦名二神於神

代醫術大祖者著哉

笏訓訣

舊事玄義曰笏直也鏡座次第記曰豐受宮相殿
神三座天兒屋命靈形笏坐牙像也云々口傳云
佐久者須具也是自神代之禮具而其形如葦牙
是心之表木也用笏字訓之作也不可訓尺云云
笏不可須臾去身之禮具而笏則直也人之生也直
以直正其身是因其因有自然之直耳非強矯之也
所謂元元本本左左右右正謂此歟

直ほなる身をそのまゝに直なれとおしゆる

道もまた直ほなる

披瓊菴謹識

守中翁曰

おそれある御事なれども神道のあらましを
申奉らば水をひとつ汲といふても水には水
の神靈のましますゆへあれあそこに水神罔
象女様か御座なされてあたおろそかにはな
らぬ事とおもひ火ひとつ焼といふてもあれ
あそこに火の神軻遇突智様が御座被成故大

事のことゝおもひわづかに木一本用るも句
々酒地様が御座被成もの草一本でも草野姫
様が御座被成もの一箸の食物も保食神様の
御影なるものをとなにゝ付角に付觸る處ま
しはる處あれあそこに在ますと戴きたてま
つり崇奉りてやれ大事とおそれつゝしむ事
神道にてかふ云ふなりが則常住の工夫にも
なりたるものなりまづさしあたり面々の身
よりいへば子たるものには親に孝なれと天
の神より下し賜はる魂を不孝にならぬやう
に臣たるものには君に忠なれと下し賜はる
魂を不忠にならぬやうにどこからどこまで
もけがしあなどらぬやうにもちそこなはぬ
やうにこの天の神の賜物を載きてつゝしみ
守る事なりこれを理といふ事なるかそれを
理といひつゝなしに神様の屹と上に御座被
成て其命のりをうけ其魂を賜はりて一物一

物形をなすゆへ内外表裏のへだてなくいつはらふやうもあざむかうやうもけがしあなどらうやうもそこなひやぶらうやうもなき事と屹度あがめたてまつりつゝしみまもるが神道の教也志しをたつるといふても此五尺のからだのつづく間のみではなひ形氣は變ふか斃ふかあの天の神よりくだしたまはる御玉をどこまでも忠孝の御玉と守りたて天の神に報命して八百萬の神の下座に列り君を護り奉まつり國家を鎮むる靈神となるに至までとすんどたとほす事なり去によりて死生存亡のとんじやくはなきことなり若も此大事の御玉ものをもち崩して不孝不忠となせば生でも死ても天地無窮の間其罪不可逃也孔孟程朱の教もかういふ事なれども風土おなじからぬゆへに通事トウジを中にたててこまかにいひまはさねば切きりにおもはれぬ

なり道は神道君は神孫國は神國といふも抑天地開闢のはじめ諸冊二尊天の神を詔をうけ瓊トウ矛を傳へこの大八洲に天降り玉ひてかの瓊矛を屹度大八洲の眞中にさし立た天柱アメノムネとなしたまひ二尊その柱を旋らせられ共にちぎりて天下をしろしめす現アキラの御子を御出生ならせられ二尊かの天柱をもて日の神を天上に送り舉たてまつりて御位に即させ玉ふより天下萬世無窮の君臣上下の位定てさて日の神の御所作ミコノツクは祖父母の命イクリをつゝしみまもらせられ天神地祇を齋イハヒ祭りて寶祚タカラの無窮天下萬姓の安穩なるやうに祈らせたまふより外の御心なし神皇一體といふも是なり祭政一理といふも是なりあなたを補佐被成諸臣諸將も上様のかう思召みことのりを受て宣るより外なふして兒屋太玉の命の宗

源を司とらせらるゝといふは其綱領なり神祇官が八省の根本となりて天下萬事のまつりごとこれより出るといふも是なり禁秘御抄に凡禁中の作法先神事後に他事且暮敬神の叡慮無懈怠とあるがこゝの大事を記させ玉へりこれより推していへば諸臣諸將は不及申天下蒼生までも上の法令をつゝしみ守りて背きたてまつらぬやうに天地神明の冥慮をおそれたまひてあなどりけがす事なれば取もなほさず面々分上の祭政一理といふものなり神道神孫神國とはまづかういふ事なり苦々しき事は上古神祖の御教に遵ひ守らせたまはぬゆへと見得て上はおそれあれば申たてまつらぬ御事なり下一統の風俗唐の書のみ讀てさて我國の道はしらす浮屠は信じてさて神明はたとひまつらすかの君上を大切に存じ奉り冥慮をおそるゝやうな

るしほらしき心はほとんどむなしくなりたりまことに可哀事ならずや然ども天地開闢以來今日に至るまで君も臣も神裔かはらせ玉はず上古の故實もなほのこりて伊勢神宮に初穂を祭られ玉はぬ内は上様新穀をめしあげたまはぬの伊勢奉幣加茂祭の時は上様圓座にましますの僧尼は神事にいむなどいふたぐひありさあれば末の世といふて我と身をいやしむべからず天地も古の天地なり日月の照臨今にあらたなれば面々の黒き心を祓清めたゞ一字には神明を崇め祭り明には君上を敬ひ奉まつり人をいつくしび物をそこなはず萬事すぢめたがふことなればおのれ一箇の日本魂は失墜さぬといふものなり余所をみて怨み悲むことなく唯我志のつたなき事を責め心身のたゞしからぬ事をのみうれひ冥慮を祈りてあらためおほすべ

し惣じて神道をかたるはひらたうやすらかにいふがよきことなり忌部正通の辭嬰兒にかりて心を神聖にもとむといへるがこれなりあの淺はかたあとないやうなる中にきつう面白うまひ意味がある理屈らしい事を甚だきらふとなり經學も本法はかうあるべけれど儒者のしらぬぞ氣の毒なり孔孟程朱の書をとくと熟讀し得るものは定て此旨をしるなるべし

若林自牧先生足土根記曰

和歌ハ神代ヨリノ道ニシテ信ヲ天ニ訟ヲウタト云テ神道本元ノ風儀也五倫五常ノ實情ヲ謂アラハス往々父母ノ事ヲタラチネノオヤトヨメリ父母ヲワカテハ父ヲタラチノト云ヒ母ヲタラチメト云萬葉集ニ垂乳根ト書タレハ疑ラ

クハ妄填ナランカ神代卷ニ面足惶根尊次伊弉諾伊弉册尊トツイテ、其下ノ一書ニ此二神ハ青樞城根尊之子也トアリコレニ據テ考レハソラクハ足土根ノ文字シカルヘカランカ蓋足ハ面足ナリ面足ハソレノ面具足シテカクルナキ全體ニテ惶根ハ其オソレツ、シメル底根ナリオソレツ、シメル底根アリトイヘソレソレノ面具足セサレハ欲ル所アリテ全體ト云ヘカラスソレノ面具足スト云ヘトモ惶ツ、シメル底根アラサレハ皆イツハリトナリテ立ヘカラス故ニ二神ヲ一ニ合セテ上ノ字ヲ中ニツラヌカセテ土ノ神ナル事ヲアラハシテ大凡人ハコレヨリ生ミ出セルモノナレハ足土根ノオヤトツラヌルナルヘシ抑父母ノマコトハ心ノ感遇スル處ヨリ子タルカタチヲムスフ誠ノ訓ハ甘事ニシテ土ノ味ナリカタチノ訓堅土ニシテ土ノカタマリナレハ父母ハ即土ノ神

又面足惶根ナリツラく、惟ミレハ天下ノ事物ノアヤメヲコトく、ク見ワキマヘサルコナキハ目ノ面足惶根ナリ天下ノ是非善惡ヲコトコトク聞ワキマヘサルコナキハ耳ノ面足惶根ナリ鼻ノ香具口ノ五味手ノ恭シク足ノ重キ皆ソレソレノ面足惶根ナリ相接ハルモノヨリシテイヘハ子トシテ孝親トシテ慈臣トシテ忠君トシテ仁夫トシテ義婦トシテ正兄トシテ愛弟トシテ敬ヒ朋友トシテ信皆ユクトシテ面足惶根ニアラサルコナシ然ルニ目ハ色ニマヨヒ耳ハ聲ニウカレ口ハ食ニムサホリ子トシテ不孝親トシテ不慈臣トシテ不忠君トシテ不仁夫トシテ不義婦トシテ不正ナレハ足土根ノワキテタマヘルカタチヲミヅカラソコナヒヤブリテ禽獸ト異ナラヌモノトナレリマコトニオソルヘキコニアラスヤコレ天人ノ命脈ノ斷乎不斷乎人倫乎禽獸乎ト云ノ岐ノ分ル處ニシテカ、ル大事ヲ維持ス

ル功夫モ亦只此固有自然ノ足土根初ヲ守ルヨリ外ナシ故ニ神宮ノ書ニ人ハ金神ノ性ヲ受混沌ノ初ヲ守ルヘント云ヘル是ナリ嗚呼上御一人ヨリ萬民ニ至ルマデコトく、ク足土根ノ親ヨリ生レ出サルモノナケレハ誓モ此守リヲ失テ此身ノ立事アランカ實ニ道ノ本原ヨリ學ノ受用トナルマテワヅカニ七文字ノ中ニ盡セリ古ヘ有道ノ人ノ言葉タルコト疑ナシ此外久方ノ天荒金ノ土玉銓ノ道ナトイヘルスクナカラス和歌ノ容易ク讀ヘカラサルハコレナリ學者宜潛心而熟吟焉

軻遇突智訓傳

師説曰軻遇突智命ト申訓儀ヲ考ヘ奉ルニ恐ナカラ天照太神ハ勿論火徳軻遇突智命モ亦火靈ヲ稱申軻遇突智ハ焦土也軻遇トハ火ハ勳蒸メ

匂ヒアリ火クサヒヲカグサヒト云今以農人ノ
 田畠へ持火ヲカンコト云カグカゴ通音ニシテ火
 ノ古語也突智ハ土也モトヨリ火ハ土ニ府メ萬
 物ニ含ム火上下四方ニ散メ宇宙ノ間ニ適トメ
 火アラサルノ處ナシ因テ火ノ體ヲ備テ語ル神
 號也神武紀ニ火ノ名ヲ爲嚴香來雷トアリ古事
 記ニ亦名謂火之迦具土神トアリ是御人體ニテ
 無ク造化ノ火ノ御神靈ノコソ神代卷ニ斬軻遇
 突智爲三段トハ火形三角ノ象ト并上中下ニテ
 三段ニ語テアル所謂一段ハ是爲雷神トハ天ニ
 遊行スル火ヲ雷神トス一段ハ是爲大山祇神ト
 ハ土ニアル火ノ著シキモノヲ大山祇神トス今
 日金石ヲ以テキリ出ス火ノ本體ソ一段ハ是爲
 高麗トハ地中ニ含藏スルノ火氣著シキモノヲ
 高麗トス三ツナガラ同ジ火氣テハ在テ雷ノ火
 ハ上ニ轟キ龍ノ火ハ下ニ潜リ大山祇ノ火ハ中ニ
 アリ自然ノ位也大山祇ノ中極ニ位メ不動ハ一

年ニテ云ヘハ夏秋ノ中間ニ土氣ノ旺スルトヒ
 トシク火生土々生金ト相生スルナリニ造化行
 ハル全ク大山祇ノツ、シミノ功ソ諾尊ノ四時
 造化ノ功ヲナサル、モ如斯人體モ亦如此ニ外
 ナラネハ敬ムヲ以人道ノ全キヲ得ルソ天雷上
 ニ怒リ撃ハ地下ニ螫マル所ノ金龍相應シ興起
 感發メ火金相須テ其用ヲナス何デアラフト下
 ヨリ發生スルモノハ皆金龍ノ火氣ニシテ龍德ト
 云モノソ因テ造化行ハレ五穀實リ萬物成就ス
 是中段ニ大山祇在テ縮ルノ力ニアラザレハ龍
 雷共ニ其用ヲナスコト不能勿論龍雷相薄擊ニ
 至サルモ大山祇ノ敬ミノ德ニアルソ是軻遇突
 智ノ火德ヲ龍雷山火ト三ツニ本元ヲ語分クル
 モノ造化ノ方テ謂ソ扱軻遇突智命爲五段トハ
 火ハ物ヲ燒テ土ト化ス五ツハ土也人ノ形體ハ
 乃土ナリ是ハ人躰ノ方テ謂ソ扱日神天照太神
 様ノ火德ハ高天原ニ行ハレ軻遇突智神ノ火德

ハ葦原中津國ニ行ハル日德ハ元陽ノ化一物ニ
偏ナラヌ萬物ニ周ク天地全體ノ御魂素リ此元
陽ノ德ヲ渾沌ヨリ受續セラルハ上御一人様其
元陽ノ化ヲ一物々々ニ分賦メソレノ用ヲナ
ス則軻遇突智ノ火德也此處ヲ神代卷ニ委ク謂
テ朽木土石ノ光ヲ爲ハ閻山祇河海潮水ノ光ル
ハ閻罔象螢火狐火蟲魚ノヒカルハ閻羅ト陰中
妖物ノ上ノコトマテニ軻遇突智ノ德ノ訣ヲ説
分テアル扱萬物ノ生口モ枝葉ノ芽ノ出初モホ
コノトアカミヲ含出ル皆火氣ソ草木ノ咲カ
ルヲ火ヲトモスト云草木砂石自舍火之縁也
トアルソ勿論軻遇突智ノ火靈モ天日ノ曦リヲ
受續テ萬物ソレナリノ御魂トナル其一物々々
ノ上デ本體ノ火トソレヘ働ク火トノ差別
アリ此旨ヲ醫家ニ君火相火ナト、云君火ハ上
ニ位ノ動コトナク其心火ノ化ヲ受百體ニ行渡
リ熅マリ生テ働カスモノハ相火ト云モノ則軻

遇突智之德ソ萬物天日ノ曦リヲウケザレバ生
成スル不能人體心火消レハ四肢百骸一時ニ死
滅ス大八州ノ中ニ乍恐人君ノ政事衰レハ貴賤
邪正ノ差別モナク萬事一時ニ崩レテ來ルソ今
日國民ノ働キヲ爲モ君德ニヨリテ其業ヲ遂テ
居ソ萬物ソレノ色文ヲナスモ太陽ノ火德
ニヨリ天地ト共ニ生出サセラル、天神七代ノ
豐斟淳尊ハ五質ノ火神天照太神ハ太陽天日之
火德軻遇突智命ハ五行之火神ソ天照太神様ノ
高天原ニ御座ナサル、ハ心火ノ象經津主武甕
槌ノ神ノ葦原ノ中津國ニ武勇ヲフルハセラル
ハ軻遇突智之火德相火運動スルニ同シ旨ヲ此
二神ハ神代ニアリテ能火德ヲ受ツガセラル武
德ジヤニヨリ軻遇突智之御子孫ト謂フ吾國ノ
武ヲ論スルハ此旨趣ヲ會得スベシ凡武士タル
モノハ軻遇突智ノ火德ヲ忘テハナラヌソ今
モ武門ノ大家ノ殿中ニハ燒火ノ間迎晝夜火ヲ

絶サヌ法式アリ日本武尊御東征之時道ヲヨギ
 リテ伊勢國ニヲモムキ天照太神ヲ祭拜シ御伯
 母倭姫命ニ東夷御征討ノ勅命ヲ蒙ラセラレシ
 旨ヲ被仰上シニ倭姫命ヨリ天村雲ノ劔ニ錦ノ
 帛ヲ添テ授ラル事ノ急カナルニ臨テ此袋ノ口
 ヲ解ヨ慎莫怠ソト教示サセ給モ日本武尊エ軻
 遇突智之火徳ヲ忘給ナト云旨果ノ東國ニテ夷
 賊トモ尊ヲ焼亡ニセシ時ニ彼帛ノ口ヲ開キ御
 覽シ袋中ノ火打ヲ取出シ軻遇突智ノ火ヲ推出
 上ヨリ火ヲツケテ却テ敵ヲ退東夷ヲ亡サセラ
 レシソ此節火徳ヲ失ハセラレテハ狼狽サセラ
 ルベシ惣テ公武ノ百司士農巧匠ニ至ル迄各其
 位其職ヲ守リ慎テ仕ヘ奉ルハ軻遇突智ノ火徳
 軻遇突智ノ防護ニアラサレハ君火モ獨貴キ不
 能君德明カナラサレハ國民乱ルソ全體天地萬
 物ノ活鱗ノ存在スル是軻遇土ノ火徳ソ扱此火
 ヲ保持スルノ法ガ木ヲ以スレハヤケル水ヲ以

スレハ消ル金ヲ以スレハトロケル能アラケ消
 ヌヤウニスルハ土也實ニ燃ル火ヲ防護スルハ
 竈也人ハ此形體ヲ以テ持ツ則カタチノ訓ハ堅
 土也其本心ノ火ヲ散消ヌヤウニ守リ持ツノ法
 ヲツ、シムト云ソ神代卷ノ書面ヲ可笑アカシヒ可怪
 ヒ事ノヤウニオモフハ苦々敷アツソ學術ノ受用
 人道ノ當然ト拜見スヘシ龍雷相發ノハ父子ニ
 ハ親君臣ニハ儀夫婦ニハ別長幼ニハ序朋友ニ
 ハ信トフル、ナリニ感シ出ツルノ公ケノ道ノ
 名ソ大裏山ノ麓ヘワケイリ賀茂川ノ水上ヘ廻
 ホリ敬テ磐坂日守木ノ貴キ教ヲ請守護レ
 垂加翁曰伊弉諾尊斬火神軻遇突智命爲五段是
 火生土便土神也爲三段此火之三角而其一亦土
 神龍雷之二神則助土德之神龍云多都起而立之
 謂雷云伊弉圖智怒而擊之謂土生五穀養萬物然
 非龍雷之力則不能生育之雷怒龍之臥擊、使之起
 而立、共成生育之功云云 山口先生曰是所謂君雷

德臣龍德以爲天下之功業者也

右以山口安固翁之口授 平松周家 謹識

土金之傳

土ノ訓ハツマクツママルイツチ金ノ訓ハカネ
ルネル此古來ヨリノ訓傳也土有レハ必金アリ
金ハ土ニ兼テアル也土金相離レヌモノ也土シ
マレハ金ヲ生ス金ニ非レハ土シマラス土シマ
リタル此ヲツ、シミト云人體ハ土也人身ヲツ
、シメハ金生ス土金ニ非レハ人全カラス
垂加翁曰面足尊惶根尊土神也面足者人體具足
也惶云加志古賢字之訓而書惶字者示敬者也賢
之爲根也伊弉諾尊伊弉册尊者面足惶根尊之子
也故常盤連曰人得敬而生焉敬云土地之味云土
地之務五者土也口訣曰伊弉津者土也伊弉諾尊
斬軻遇突命爲五段此各化成五山祇此火生土而

土爲五之言本矣本記曰人乃受金神之性須守混
沌之始也色布智八箇祝詞曰天地之體土也性金
也故曰久堅之天荒金之地也

四化傳 乾道獨化傳 垂加老翁

嘉謂ヲモヘク我神之奉封有四品焉造化之神氣化之神
身化之神心化之神奉拜此四神然後可以語我神
道矣今奉舉而申之神代卷天神七代地神五代國
常立尊者即天御中至尊同體異名天地全體之神
無形而八百萬神大中臣百姓萬民悉皆此尊之所
化也國狹槌尊者水神也豐斟淳尊者火神也望土
煮尊沙土煮尊者木神也大戸之道尊大苦邊尊者
金神也面足尊惶根尊者土之神也伊弉諾尊伊弉
册尊者陰陽之神也水火木金土之神皆有氣陽有
形陰而形氣各有陰陽焉氣虛而形實也以形觀之
水火猶虛而木金土正實也以其虛故屬水火之神

於天地之神而曰三神乾道獨化所以成此純男也
以陽忌部口訣所謂乾道獨化者狀如無而有猶天
養萬物之神也此之由也水火之神各奉一尊號分
陰陽之由也木金土神各奉二尊號分陽中陰陰中
陽之由也六代者造化之神也第七代伊弉諾尊伊
弉册尊者兼造化氣化之神也造化者無形也氣化

者有形也地神五代者身化之神有形也以伊弉諾
尊伊弉册尊交語造化人事以開示天人唯一之道

卜部口傳所謂未生之伊弉諾伊弉册尊天坐之已
生之伊弉諾伊弉册尊地坐之此之由也伊弉諾尊

伊弉册尊共議曰吾已生大八洲國及山川草木以
造化事語何不生天下主者歟於是共生日神次生月

讀尊次生蛭兒次生素戔鳴尊此二尊之身化也語
日月手持鏡化生之日神月讀尊廻首顧盼之間

化神之素戔鳴尊洗眼生之日神月讀尊洗鼻生之
素戔鳴尊此皆伊弉諾尊之心化也伊勢書並伊弉册尊言之

有之此外二尊或一尊化生之子有造化之神有心

化之神也高皇產靈尊神皇產靈尊天坐者造化之
神也神代卷曰高天原所生神名曰天御中地坐
主尊次高皇產靈尊次神皇產靈尊
者氣化之神也古語拾遺曰天地剖判之初天中
男長男高皇產靈神次津生神名曰天御中主神其子有三
速產靈神次神皇產靈神此我國四品之秘傳異邦
之所不曾聞也

磯馭盧鳴筆記

磯馭盧鳴者國土本名此訓於能古呂志摩而於能
古呂志摩則自凝縮也所以為造化之樞紐品彙之
根抵而面足惶根之實體皇天心珠之所存也天地
未闢溟滓含牙者即此是矣而天地已闢八洲已備
御柱立其中者亦即此是矣所謂天地之體土天地
之性金故久堅之天荒金之地者正謂此焉而人生
其間得其命以為心得其氣以為形是以心訓許々
路而許々路則凝也形訓可多智而可多智則堅土
也是即一箇小自疑嶋而夫御柱者亦自立其身中

矣是則所謂心御柱而以其忌惡持善而言之則曰
之忌柱以其量度事物而言之則曰之御量柱蓋一
柱以貫三才而其名義則隨其所在從其所指各有
當焉實非有二矣而其柱云者何也此訓葉不知蓋
直立不奔常盤不變之謂而葦芽之狀瓊瑁之體隱
然存焉然則柱之體則自凝鳴而自凝鳴之心則柱
一而二二而一者也若夫敬則忌惶之意而御柱之
守在天地則訓土之味蓋自然之道也在人則訓土
之務蓋當然之學也雖天人分異而忌敬之所以常
立而不奔者則未初不同也故曰天地設位而易行
乎其中只是敬也而又曰敬義突持直上達天德自
此以此觀之則天人一本道學同趣而凝也縮也忌
也惶也敬也柱也千言萬語皆所以曲盡旁通夫土
金之妙而天地之本體神明之至寶万化之機軸一
身之主宰聖人之心法學問之要領一歸乎此矣嗚
呼至哉

享保癸卯之春復詣高宮爲諸生講神代卷七代

章因謾記所思如此二月庚申之日披瓊菴 自
牧書

御神號訓傳

保食神

ウムケタモチ略訓也產毛也今年穀五

穀也食物也産食也貯保也倉稻魂命生族之身玉

略訓也又訓産食之御魂ウケノミ玉也通音

三狐神御食津神御饌都神御膳神御氣津神大宜

都比咩神各ミケツト訓也通音

專女神ハタウメノ神也タウハ田殖也メハ姫也

タウエヒメノ略訓也又書稻女神タウメト讀訓

義同上或書白狐神此亦タウメノ神ト訓ス也古

來三狐書之後世誤書白狐也不可泥文字在稻荷

社地之白狐社者祭狐之小祠也是有格別訣也

稚産靈神若宇賀能賣命共五穀神造化ヲ主トシ

テ奉封名也豐宇氣比咩神豐祝奉封名也 屋

船豐宇氣比女神トハ以稻藁葺屋室之謂也猶有訓傳今貴賤造作家宅先以白穀令祭家神古傳也延喜式曰屋船豐宇氣姬命是稻靈也今世產於戶邊乃以米散屋中之類也又謂江文神者餅舍之略訓エフクミ也是皆五穀神之尊號則保食太神之御別名也

筭飯氣比同訓也ケハ產毛也則五穀也食膳飼饌ケト訓比飯之略訓也稻飯之根則命之根也氣比生神ケヲヒノカミト訓ス則食生也

伊佐々別神是訓伊佐和氣古傳也佐々讀佐也日本記曰去來沙別太神古事記曰伊奢沙和氣太神每祭祀日於齊場先向本宮次拜諸神社次向南方正勿揖拜奉禮今上皇御孫尊者古傳也但神事竟賽禮退下之拜式復不拜南方也

延喜式第四曰凡元日諸宮禰宜內人等各奉拜神宮即供進白散御酒其白散國司進之訖皆會集御厨太神宮司率諸宮禰宜內人及神郡司等遙拜諸宮先拜

度會宮次太神宮次諸宮 訖即朝拜然後賜宴云是於伊勢宮之法式也蓋謂于此朝拜者向北方奉拜皇都禁廷者也當社則皇城之良方也仍奉拜坤方者也古傳云凡於社頭宮司等奉拜日神先向于本宮奉祭奠次宜奉拜祀日神也月神並諸神祇祭祀亦同此旨云

右數條雖神道秘訣也當社宮司等為神學受用謹謄記之妄不可許他見者也